



ИННОВАЦИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

Сборник статей по материалам международной научно-практической
конференции 29 сентября 2017 г.

г. Кемерово

УДК 001.1

ББК 94.3

Ответственный редактор:

Копылова Е.Ю.

Редакционная коллегия сборника:

Конюхов В.Ю., кандидат технических наук, профессор

Нечаев А.С., доктор экономических наук, профессор

Федчишин В.В., кандидат технических наук, доцент

Харинский А.В., доктор исторических наук, профессор

Толстой М.Ю., кандидат технических наук, профессор

Верхотуров В.В., доктор биологических наук, профессор

Федотов К.В., доктор технических наук, профессор

Евстафьев С.Н., доктор химических наук, профессор

Анциферов Е.А., кандидат технических наук, доцент

Иванов Н.А., кандидат физико-математических наук, доцент

Наумов И.В., доктор исторических наук, профессор

Наука и инновации в современных условиях: сборник материалов международной научно-практической конференции (г. Кемерово, 29 сентября 2017 г.) – Иркутск: «Научное партнерство «Апекс», 2017. – 48 с.

Сборник содержит тексты научных докладов участников международной научно-практической конференции «Наука и инновации в современных условиях», состоявшейся 29 сентября 2017 в г. Кемерово. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник статей постранично размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 2306-10/2016К. от 24 октября 2016 г.

МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ КУРСАНТОВ К СДАЧЕ НОРМ КОМПЛЕКСА ГТО

Ибрагимов Ильяс Нургалиевич

Преподаватель кафедры физической подготовки ТВВИКУ, г.Тюмень, Россия.

Яковлев Дмитрий Сергеевич

Начальник кафедры физической подготовки ТВВИКУ, г.Тюмень, Россия.

Сидоров Алексей Васильевич

Зам.начальника кафедры физической подготовки ТВВИКУ,
г.Тюмень, Россия.

Аннотация: в статье рассматривается вопрос мотивационной готовности курсантов вузов к сдаче норм комплекса ГТО, предлагаются формы работы для повышения мотивации курсантов к тестированию их физической подготовки.

Ключевые слова: комплекс ГТО, мотивационная готовность, курсанты.

С января 2016 г. в высших учебных заведениях вводится в действие работа по подготовке курсантов к сдаче норм физкультурно-спортивного комплекса ГТО, главной целью которого является повышение эффективности использования средств физической культуры и спорта в укреплении здоровья, воспитании патриотизма и формировании крепкого трудоспособного населения.

Инициатива введения комплекса ГТО уже прошла широкое общественное обсуждение [1. с.78; 2 с. 56; 3.с.129; 4. с.49 и др.]. Во многих регионах новый комплекс ГТО уже несколько лет функционирует в тестовом режиме. Намечились основные направления работы, высказаны некоторые пути решения возникающих проблем на пути внедрения комплекса ГТО.

Остались вопросы к материально-технической готовности вузов, к организационно-методической подготовке кафедр физического воспитания к внедрению комплекса ГТО.

Однако, на наш взгляд, наиболее важным является вопрос мотивационной готовности курсанта участвовать в этом процессе.

Все чаще звучит мысль, что нормы ГТО не следует навязывать, он должны быть приняты человеком добровольно.

Принудительный способ сдачи норм ГТО приведет к припискам и недовольству, что в итоге только оттолкнет многих от этого мероприятия.

Должны быть созданы способы моральной и материальной привлекательности подобного тестирования.

Чтобы курсантов добровольно пришел сдать нормы ГТО, он должен понимать, зачем ему это надо. Курсанту важно, чтобы это было модно, престижно или приносило какие-то льготы и привилегии [3. с.130].

Как показали наши исследования в ТВВИКУ, 47 % курсантов готовы добровольно проверить свою физическую подготовку, 29 % это не сделают, а 24 % попытаются сдать нормы ГТО, если им это будет выгодно. Кроме того, 68 % курсантов готовы серьезно заняться физическими упражнениями, если будет предусмотрена система поощрений за высший уровень физической подготовленности.

В настоящее время ценности физической культуры находятся под влиянием рыночных отношений, и это игнорировать мы не можем.

Необходимо сделать привлекательным участие курсантов в сдаче норм ГТО. Можно создать множество бонусов для получивших значок ГТО: повышенная стипендия, премия, возможность посещения каких-либо мероприятий, возможность самостоятельной подготовки по предмету «физическая подготовка» и т.п.

Для повышения мотивации курсантов к занятиям физической подготовкой необходима широкая пропаганда массового спорта. До сих пор ничего не знают о комплексе ГТО 58 % курсантов и лишь только 6 % полностью ориентируются в этом вопросе. Хотя позитивное отношение к занятиям физической подготовкой выказывают 83 % курсантов.

Вот лишь некоторые направления работы вуза по повышению мотивационной готовности курсантов к сдаче норм комплекса ГТО:

- участие курсантов в соревнованиях различного уровня;
- ведение учета спортивного рейтинга курсантов;
- проведение итоговых спортивных вечеров с чествованием и вручением призов;
- широкое освещение в средствах массовой информации материалов о спортивных мероприятиях и их участниках;
- организация целевых спортивных выездов;
- расширение возможностей материального поощрения активных в спортивном отношении курсантов.

Список использованных источников:

1. Гурский, А. В. Возвращение ГТО/ А. В. Гурский // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2014. - № 4. - С. 78-79.
2. Калинина, Н. Е. Российская система физического воспитания:

прошлое, настоящее и будущее / Н. Е. Калинина, В. С. Якимович, М. Н. Жегалова // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесчафта. - 2014. - № 5 (111). - С. 54-59.

3. Павлова, И. В. Физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» в современном формате для студентов / И. В. Павлова, Т. Ю. Белова, Е. В. Герман // Стратегические направления реформирования вузовской системы физической культуры: Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием 3-4 декабря 2014 г. - Часть I. Сп/б. Изд-во Политех. ун-т. 2014. - С. 128-131.

4. Перова, Е. И. Совершенствование комплекса ГТО в современных условиях учебного процесса в общеобразовательных учреждениях РФ / Е. И. Перова, В. А. Кабачков, В. А. Куренцов // Физическое воспитание и детско-юношеский спорт. - 2013. - № 5. - С. 4255.

УДК 159.923

ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ И АДАПТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

Валиуллина Е.В.

к.псих.н., доцент кафедры истории и психологии КемГМУ, г. Кемерово, Россия.

Аннотация: в статье представлены результаты исследования качественных характеристик эмоциональности (эмоциональной возбудимости, интенсивности и длительности эмоций, а также отрицательного влияния эмоций на эффективность деятельности и общения), видов адаптивности личности (психологической и эмоциональной).

Ключевые слова: эмоциональность, психологическая адаптивность, эмоциональная адаптивность.

Эмоциональность, как психологическое свойство, характеризует динамику, интенсивность и качество чувств и эмоций человека [3]. Эмоциональность и адаптивность выступают значимыми психологическими свойствами личности, определяющими индивидуально-типологические особенности.

Под адаптивностью понимаются реальные и потенциальные возможности личности вырабатывать адекватные условиям способы поведения и деятельности на основе присущих ей психических качеств. По задействованной сфере выделяют психологическую, социальную, эмоциональную и деятельностьную адаптивность [1].

С целью изучения параметров эмоциональности и адаптивности было проведено данное исследование, респондентами выступили юноши и девушки в возрасте от 17 до 23 лет, всего было опрошено 40 человек. Методики исследования: самооценочный тест «Характеристики эмоциональности», разработанный Е.П. Ильиным и методика самооценки психологической и эмоционально-деятельностной адаптивности Н.П. Фетискина. Результаты представлены в Таблице 1 (расхождения между распределениями статистически достоверны с $p < 0,05$).

Таблица 1. Средние показатели интерпретационных коэффициентов.

	ЭВ	ИЭ	ДЭ	ОЭ	ПА	ЭА	p
M	3,70	5,35	3,45	4,30	4,50	10,55	0,335*
m	2,43	1,89	2,39	2,07	2,48	5,13	

Условные обозначения: ЭВ – эмоциональная возбудимость; ИЭ – интенсивность эмоций; ДЭ – длительность эмоций; ОЭ – отрицательное влияние эмоций на эффективность деятельности и общения; ПА – психологическая адаптивность; ЭА – эмоциональная адаптивность (здесь и далее использованы данные условные обозначения).

Эмоциональная возбудимость и интенсивность эмоций выступают качественными характеристиками такого психологического свойства как эмоциональность, они определяют скорость возникновения эмоций, степень чувствительности, а также силу и глубину эмоциональных переживаний [6].

Длительность эмоций характеризует устойчивость, продолжительность эмоций во времени. Низкий уровень проявляется кратковременной эмоциональной неустойчивой реакцией, высокий проявляется устойчивым чувственным фоном, переживанием. Проявление эмоций в ответ на воздействие внешних событий и ситуаций характеризует «отрицательное влияние эмоций на эффективность деятельности и общения».

Эмоции и переживания в состоянии депрессии обычно отличаются крайне негативными регистрами направления подавленности, активность в волевой и потребностной сфере снижены [4].

Сформированная эмоциональная и психологическая адаптивность характеризуются эмоциональной лабильностью, лица с высоким уровнем легко адаптируются к новым условиям и способам деятельности, они способны вырабатывать гибкие стратегии поведения.

Таблица 2. Корреляции интерпретационных коэффициентов.

	ЭВ	ИЭ	ДЭ	ОЭ
ПА	0,255	0,044	0,100	- 0,176
ЭА	0,641**	0,850**	0,771**	- 0,557*

Корреляционный анализ показал положительную взаимосвязь ($p < 0,01$) эмоциональной адаптивности со шкалами эмоциональной возбудимости, интенсивности и длительности эмоций, и отрицательную корреляцию ($p < 0,05$) со шкалой отрицательного влияния эмоций на эффективность деятельности и общения. Сила и глубина эмоциональных переживаний, их скорость возникновения и устойчивость во времени оказывают прямое воздействие на уровень реального эмоционального приспособления человека к изменяющимся условиям среды, который является показателем адаптивности личности.

Эмоции оказывают значительное влияние на поведение, деятельность и общение: низкий уровень эмоциональности может привести к дезорганизации в деятельности, слишком высокий уровень – будет способствовать быстрому истощению [5].

При повышении уровня отрицательного влияния эмоций на эффективность деятельности и общения, когда повышенная чувствительность становится фактором, мешающим конструктивному взаимодействию со средой, способность к адаптации заметно уменьшается, понижая уровень эмоциональной и деятельностной адаптивности.

Для каждого человека характерен свой неповторимый эмоциональный репертуар, выражается который в предпочтительности или склонности к определенным эмоциям. Они оказывают непосредственное влияние на все психические процессы как познавательные (внимание, память, мышление и проч.), так и волевые (действия, поступки, принятие решения), а также на поведение и межличностное общение [2].

Список использованных источников:

1. Валиуллина Е.В. Взаимосвязь проявлений депрессии с видами адаптивности // В сборнике: Научно-технический прогресс: актуальные и перспективные направления будущего Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции. 2017. С. 133-135.

2. Валиуллина Е.В. Длительность эмоций как качественно-количественная характеристика эмоциональности // В сборнике: ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА XXI ВЕКА. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа, 2017. С. 32-34.

3. Валиуллина Е.В. Качественные характеристики эмоциональности в молодом и юношеском возрасте // В сборнике: ИННОВАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции. 2017. С. 46-48.

4. Валиуллина Е.В. Когнитивно-аффективный и соматический аспект депрессии // В сборнике: НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции. Стерлитамак, 2017. С. 20-23.

5. Валиуллина Е.В. Отрицательное влияние эмоций на эффективность деятельности и общения // В сборнике: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НАУЧНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ: сборник статей Международной научно-практической конференции. 2017. С. 19-21.

6. Валиуллина Е.В. Эмоциональная возбудимость и интенсивность эмоций в структуре эмоциональности личности // В сборнике: ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции. 2017. С. 15-18.

УДК: 37.09

ПРОБЛЕМАТИКА УПРАВЛЕНИЯ ЗНАНИЯМИ

Гриценко Н.Е.

Магистрант НГПУ им. Козьмы Минина, г. Нижний Новгород, РФ.

Румянцева Н.А.

Магистрант НГПУ им. Козьмы Минина, г. Нижний Новгород, РФ.

Барина А.Н.

Магистрант НГПУ им. Козьмы Минина, г. Нижний Новгород, РФ.

Аннотация: управление знаниями это новый вид управленческой деятельности, включающий в себя приобретение обмен и использование знаний.

Ключевые слова: знания, управление знаниями, информация, организация, эффективность.

Во все времена развития цивилизации происходил обмен знаниями от человека к человеку. В современном мире знания приобрели особую значимость в развитии общества. При переходе экономики на инновационный путь развития, важной составляющей экономического роста являются знания, и именно интеллектуальный труд становится доминирующим средством при достижении высоких социально-экономических результатов.

Знания используются и получаются в любой сфере человеческой деятельности, именно в сфере науки обеспечивается получение и

систематизация знаний. Знания, это более широкое понятие, чем данные и информация. В это понятие входят: убеждения, идеи, изобретения, программное обеспечение, мнения, опыт и.т.д С одной стороны знания – практическая информация, которая управляет процессами решения проблем, выполнения задач. С другой стороны, можно утверждать, что знания – это любое слово, событие, правило, которые усиливают понимание в определенной области деятельности. Или все-таки «знания - это умение сотрудников предприятий решать стоящие перед ними проблемы».

Тезис управление знаниями появился где-то в начале 1990х. Изначально Томас Давенпорт предложил определение, которым пользуются до сих пор:

«Управление знаниями — это процесс сбора, распространения и эффективного использования знаний».

Роль системы управления знаниями в организации состоит в том, чтобы превратить индивидуальное обучение в организационное. Предприятиям приходится решать такие сложные задачи, которые заставляют их развивать передовые знания и максимально эффективно использовать их.

Управление знаниями – систематический, многосторонний, сложный процесс, который состоит в оценке организационных процедур, технологий, людей. Создается система, которая использует взаимосвязь между этими компонентами, благодаря которой знания, необходимые для успеха организации, создаются, сохраняются, распределяются и применяются. Основная суть системы управления знаниями это сбор и фиксация информации и знаний, которыми владеют сотрудники и распространение этих знаний в коллективе.

База знаний — это самый важный актив современной организации. Если знание не будет использоваться, то оно в конечном счете устареет и будет бесполезным, и наоборот, если знания приобретаются, распространяются, то они будут генерировать новые знания. Одним из главных объектов управления знаниями становится умение управлять информацией и знаниями, чтоб повысить конкурентоспособность предприятий для получения сверхприбыли.

Для того, чтобы управления знаниями были эффективны, необходимо повышать и совершенствовать правовую, социальную, предпринимательскую среду. В приоритете должно быть создание оптимальных условий для использования интеллектуальных ресурсов.

В современной системе управления знаний остро стоит вопрос о сохранении знаний людей старшего возраста. Необходимо вовлекать в работу

людей пред пенсионного возраста и с помощью специалистов поддерживать с ними связь.

Также можно проводить переподготовку персонала, чтобы работники осваивали новые профессии, которые будут необходимы для жизнедеятельности организации. При внедрении новых технологий в организации для работодателя выгодно было бы поводить профессиональную переподготовку непосредственно на рабочем месте, для уменьшения затрат.

В современных организациях могут возникать проблемы с локализацией знаний. Если уникальным или важным знанием для организации обладает один человек, то его потеря неблагоприятно скажется на работе организации.

Некоторые специалисты, при обсуждении вопросов о проблемах передачи знаний, ставят вопрос более широко. Они отмечают, что прежде чем передавать знания внутри организации, надо знать, что же эта организация знает.

Таким образом, для эффективного управления знаниями, для повышения качества их использования, в организациях должны быть специальные механизмы, способствующие распространению знаний.

Список использованных источников:

1. Управление организацией: учебник; под ред. А.Г. Поршнева, З.П. Румянцевой, Н.А. Соломатина. - 3-е изд. перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М., 2005.

2. Управление знаниями: учебное пособие / В. В. Ефимов. - Ульяновск: УлГТУ, 2005. - 111с.

3. Управление знаниями и интеллектуальным капиталом: [учеб. пособие] / С. В. Паникарова, М. В. Власов; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. — 140 с.

УДК 321.019

РОЛЬ PR ТЕХНОЛОГИЙ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ РЕКЛАМЕ

Нальгиева Х.Л.

К.соц.н., доцент кафедры менеджмента ИнГГУ, г. Магас, Россия.

Аннотация: научное определение понятия «Политический PR» выглядит следующим образом – это разновидность маркетинговой информационной деятельности, направленной на создание положительного имиджа и соответствующих коммуникаций, реализующего конкретную цель, а также на

поддержание устойчивой долговременной атмосферы, сохраняющей доверительные отношения партнеров и контрагентов к его активности в политической сфере.

Ключевые слова: политический пиар, технологии, реклама, пропаганда.

В соответствии с законом, правовое регулирование PR-деятельности в политической сфере происходит в рамках законодательства о выборах. Но, несмотря на это, анализируя российские реалии, ясно видно, что законодатели в тексте некоторых нормативных актов о выборах не применяют термин «связь с общественностью». Кроме того, в российском законодательстве можно встретить лишь косвенное упоминание политического PR, как одного из разновидностей осуществления информационного влияния в ходе избирательных кампаний, а именно, в связи с ведением и урегулированием процесса предвыборной агитации.

«Public relations» - это деятельность, которая проводится в рамках избирательной кампании и является иными словами одним из способов достижения главной цели предвыборной кампании, а именно привлечение на свою сторону как можно большего числа избирателей. Субъектом политического «public relations» могут выступать любые субъекты политики, в том числе, когда они выступают представителями политических партий, властные структуры, политические деятели, лидеры и тому подобные.

Цель PR, таким образом — обеспечение качественной коммуникации политического лидера с его социальной средой, путем привлечения средств массовой информации, общественных организаций, партий, органов власти, населения, партнеров.

Эффективность коммуникаций достигается благодаря взаимопониманию, взаимоуважению, взаимответственности и, в конечном счете, благодаря формированию положительной репутации, привлекательного образа (image) политического лидера, или партии, а также ее первых лиц в глазах общества. Поэтому если отвлечься от строгости ряда прямых и профессиональных определений, то, пожалуй, наиболее адекватным и выразительным пониманием PR является трактовка этой деятельности как формирование образа (имиджа) политика как положительного члена общества. Положительного — значит, ответственного, вызывающего уважение и доверие.

Какие же задачи решает «public relations», чтобы добиться этого ряда целей? Прежде всего, это изучение общественного мнения относительно определенного политического деятеля и его действий, в том числе и

предполагаемых. Такой анализ является основой для решения другой задачи — формирования общественного мнения о том или ином политическом деятеле. Это предполагает информирование общества о цели, состоянии, намерениях, перспективах, которые в ближайшем будущем политический деятель планирует осуществить.

Также задача PR — это профилактика всевозможных конфликтов и недоразумений с общественностью, борьба с нежелательными слухами относительно политика и его деятельности.

В то же время немаловажная задача PR заключается в профессиональном использовании тех же самых слухов, например, в качестве зондирования общественного мнения по поводу предполагаемых решений и действий политического деятеля (при условии, разумеется, что запускаемые заранее слухи не будут представлять дезинформацию).

На практике это выглядит так, что PR пробивает дорогу для особого направления деятельности финансовой компании или же способствует формированию определённой модели в сознании социума для реализации политических намерений. Таким образом, например, задолго до выборов лидера партии, проведение PR кампании может подготовить почву для идеальных результатов на выборах. Для этой цели на современном этапе важно задействовать все возможные технологии.

Одним из методов реализации PR является борьба. Вот что говорится в одном из пресс-релизов: «Борьба эта будет вестись (и ведётся) на всех уровнях - в правительстве, через лоббистов, в средствах массовой информации и так далее. А это означает, что роль PR деятельности заметно возрастает и она будет активизироваться. И в выигрыше окажутся те корпорации, которые не будут упускать коммуникационной деятельности в непростой борьбе за государственные средства».

Борьба разворачивается, таким образом, не только за имидж самого политика, но и за финансовые средства, которыми рассчитывает овладеть его окружение. Те категории политиков и финансистов, которые понимают это, не будут жалеть средств на проведение рекламных и PR кампаний.

Насчет сходства PR и пропаганды постоянно идет множество споров. Действительно, не является ли PR пропагандистским воздействием, реализуемым только в условиях рыночной экономики с соответствующей неизбежной спецификой? И нередко в публицистических материалах, в лекциях

некоторых специалистов можно встретить именно такое понимание PR. И вроде бы для этого есть основания.

Список использованных источников:

1. Егорова-Гантман Е., Плешаков К. Политическая реклама. - М. – 2012.
2. Кошелюк М. Е. Технологии политических выборов. СПб. "Питер", 2013.
3. Олехнович К. С. PR технологии в политических процессах. – Ростов-на-Дону. – 2014.

УДК 636.064.6

**ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЩИВАНИЯ ТЕЛЯТ МОЛОЧНОГО ПЕРИОДА В
КФХ В НИЖНЕТАВДИНСКОМ РАЙОНЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Иванова И.Е.

К.с.-х.н., доцент кафедры кормления и разведения сельскохозяйственных животных ГАУ Северного Зауралья, г. Тюмень, Россия.

Аннотация: изучена схема и технология выращивания телок молочного периода при содержании новорожденных телят с коровой в родильном боксе 1-2 дня. При данной технологии наибольшие среднесуточные приросты получены до четырехмесячного возраста, а в целом за 6 месяцев – 0,696 кг. Принятая в хозяйстве технология является эффективной, так как при выращивании 1 телочки было получено дополнительно 2,4 кг прироста, а при реализации молодняка дополнительная выручка в размере 1447,2 рубля.

Ключевые слова: телята, живая масса, среднесуточный прирост, эффективность.

Условия выращивания молодняка определяют будущее скотоводства. Телята, выращенные в плохих условиях кормления и содержания, не покажут высокой продуктивности, даже если они получены от высокопродуктивных родителей [2].

Целью работы является изучение выращивания телят до 6 месячного возраста в условиях КФХ. Для этого были поставлены следующие задачи:

1. Изучить технологию выращивания телят в хозяйстве.
2. Обосновать эффективность выращивания молодняка.

Исследования проводились на молочно-товарной ферме, где осуществляется выращивание телят черно-пестрой породы крупного рогатого скота. Объектом изучения являлись новорожденные телочки в количестве 10

голов. Группа телят формировалась методом аналогов. Различия во времени рождения не превышали 3 - 5 дней, разница по живой массе в пределах 3-5кг. Уровень кормления и условия содержания в группе были одинаковыми.

Контроль за изменением живой массы животных проводился путем индивидуального ежемесячного взвешивания в утренние часы до кормления. По результатам взвешиваний был рассчитан среднесуточный и абсолютный прирост. Эффективность выращивания определялась в сравнении со стандартными показателями по черно-пестрой породе крупного рогатого скота и рекомендациями ВИЖ. Аналогичные исследования в Тюменской области уже проводились [1,с.7-10].

На молочно-товарной ферме вопросам воспроизводства уделяется большое внимание. За 24 часа до рождения телёнка, после необходимой санитарной обработки, коров и нетелей помещают в боксы родильного отделения. Животные содержатся на чистой соломенной подстилке без привязи. Корова выбирает более удобное, естественное положение при родах, которые, как правило, проходят без оказания помощи. Особенностью данной технологии выращивания является содержание телят с коровой в родильном боксе 1-2 дня.

Проведение отелов у коров в индивидуальных боксах и нахождение теленка на естественном подсосе - необходимая мера профилактики как различных родовых осложнений и болезней молочной железы, так и для новорожденных телят. При этом телёнок получает нужное количество молозива 5-6 раз в сутки.

Новорожденных телят после отъёма от матери из боксов направляют в индивидуальные клетки профилактория, где они содержатся до 2-месячного возраста. Каждая клетка оборудована съёмной поилкой, состоящей из пластмассового ведра со шкалой дозирования молока и соскового приспособления. В дальнейшем телят содержат группами по 8-10 голов. Телят кормят молоком матери 5-7 дней, после этого переводят на сборное молоко и выпаивают на протяжении 1,5 месяцев. В следующие 1,5 месяца используют ЗЦМ Юнилак 16.

На протяжении 2-х месяцев телята получают сено и плющенный овес. С 2-х месячного возраста, при содержании в общих клетках, они начинают получать концентраты 5 раз в сутки.

С 3-х месячного возраста телят переформируют в общую клетку, группа составляет 55-75 голов. Кормление на данном этапе - это сено, концентраты и приучение к силосу. Состав комбикорма – концентрата следующий: ячмень -

50%, зерносмесь (горох+овес) - 20%, жмых подсолнечниковый – 25%, соль поваренная – 1%, премикс – 1%, лактобифадол – 1кг на 1т. Общее количество молочных кормов за период выращивания составляет 486 кг.

Важным показателем, характеризующим рост и развитие животных, является изменение их живой массы. Индивидуальные ежемесячные взвешивания показали, что к 6-месячному возрасту в среднем живая масса телочек составила - 155,4 кг, а абсолютный прирост за 6 месяцев -125,4 кг. Сравнивая результаты наших исследований и планы роста телок молочных пород можно сделать вывод, что показатели живой массы соответствуют планируемому.

При данной технологии выращивания наибольшие среднесуточные приросты отмечены в период от рождения до четырехмесячного возраста, когда в рационе были цельное молоко и ЗЦМ. С переводом на растительные корма произошло снижение приростов живой массы. За 6 месяцев от телочек получен среднесуточный прирост – 0,696 кг. При выращивании 1 телочки было получено дополнительно 2,4 кг прироста. При реализации молодняка получена дополнительная выручка в размере 1447,2 рубля.

Таким образом, принятая в хозяйстве схема и технология выращивания телят в молочный период в условиях хозяйства является эффективной.

Список использованных источников:

1.Иванова И.Е. Технология выращивания племенного молодняка в учебно-опытном хозяйстве ТГСХА Тюменской области//Вестник ГАУ Северного Зауралья.2014.№4(27).С.7-10.

2.Костомахин Н.М. Скотоводство. Спб.: Издательство «Лань», 2007. 432с.

УДК 392.51

СВАДЕБНАЯ ИГРА ЖИТЕЛЕЙ СТАНИЦЫ ТРЁХОСТРОВСКОЙ ИЛОВЛИНСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Пальгов С.Ю.

К. ист. н., профессор кафедры дирижирования ВК им. П.А. Серебрякова,
г. Волгоград, Россия.

Бондарь Е.А.

Студентка кафедры дирижирования ВК им. П.А. Серебрякова,
г. Волгоград, Россия.

Аннотация: в статье описывается свадебный обряд жителей станицы Трёхостровской Иловлинского района Волгоградской области.

Ключевые слова: свадебная игра, жених, невеста, станица Трёхостровская.

Казачья традиционная культура сельского населения хуторов и станиц, расположенных на берегах Среднего Дона, интересна и своеобразна. Формирование народного творчества в станице Трёхостровской началось с XVIII в., со времени ее основания. О песенно-этнографической традиции уроженцев мы уже писали [1]. Источниковой базой послужили полевые записи фольклора, интервью с пожилыми участницами аутентичного ансамбля «Островяночка», выполненные в фольклорно-этнографической экспедиции 21 декабря 2014 г.

По составу обрядов, эмоциональному настроению свадебный ритуал делится на две части (довенечная и послевенечная), песенные жанры строго дифференцированы и приурочены к определенным моментам свадебной игры.

Приданое начинала собирать мать с самого детства дочери. Традиционно его укладывали в большой сундук. Приданое состояло из разных предметов домашнего обихода: постельное бельё, подушки, одеяла, одежда невесты, её вещи, различная утварь. После его выкупа сваты шли по улице в дом жениха и всем проходящим показывали состоятельность избранной девушки. но обычно все не помещалось, и остальное родственники несли в руках, тем самым выставляя на обозрение приданое молодой. *«Приданое. Подушки, сундук – всё везли. Перина, две подушки. И вот едешь на машине, и махают, показывают – вот какая богатая невеста едет»* [2]. *«И все было так: вот ведут невесту, и все несут приданое, все открыто, все выносилось на обозрение»* [3]. Этот обряд – показ приданого в ходе уличного шествия (*«шабалы трясти»*) – характерен для местного населения Камышинского района Волгоградской области (*«Вот они едут и везут. С подушками размахивают, с гармоникой и едут к жениху. К жениху приезжают, выкуп просят. За это ставят рюмку»*) (инф. Е.И. Рожкова); *«Постель в пятницу. Все постель несут на руках, все шабалы трясут. А что тяжелое там есть – сундук, зеркало, перина – это на лошадях везут. А эти шабалы, все вот эта показывают, все трясли. Пляшут с гармошкой. Вообще понапьются, поизваляют всю эту постель»* (инф. Т.М. Костикова) [4].

Родня молодых заранее готовили бумажные цветы, которые пришедшие на свадьбу гости прикалывали к одежде. *«А еще делали цветы бумажные. Всех гостей украшали цветами. Родня жениха носили цветы одного цвета, родне невесты другого цвета. Каждому, кто идет на свадьбу, дает цветок»* [2].

Традиция выкупа невесты является важной составляющей всего процесса свадебной игры. Как только жених подъезжал с дружкой и своими

родственниками к дому невесты, начинался выкуп. Родственники невесты всячески преграждали путь сватам различными испытаниями. Жених с друзьями откупались конфетами, деньгами. Выкуп в доме проводил брат невесты, или другой родственник мужского пола, позже выкуп стали организовывать подружки и родственницы невесты. В доме жених с дружкой выкупали абсолютно все вещи невесты, ее косу. Иногда вместо невесты сажали для смеха мужчину или старую бабку. *«И выкуп тоже был. Это все было в день свадьбы. Выкупали невесту. Жених приходит с родственниками, с дружкой, выкупали её там. Жених берет невесту, как выкупит. А гости берут приданое и выходят: невеста с женихом, дружка, сваха – эти впереди, а все сзади, потом едут к жениху. Когда машин не было, на лошадях ездили. Сейчас у нас после регистрации невесту с женихом везут на машине, все выходят с бутылкой и угощают тех, кто дорогу перетянут. А еще такое было, что посторонние, кто не был приглашен, они перетягивали веревкой дорогу, их должны были угостить. Если свадьба не угощала, то могли и не пропустить. В совет везли, там записывали, там подружки, записали, вышли и пошли домой, тогда церковью же не было, встречали родители хлеб соль там, ну икона же была, и шли с иконой. Каравай был на свадьбе, пекли пирог. Струганная палочка обматывалась слоеным тестом, наверху палочки – птичка. Эти палочки вставлялись в каравай. Сколько человек на свадьбе – столько и палочек»* [2].

После венчания молодых привозили в дом жениха, где проходил свадебный пир. После третьего тоста начинались дары. Молодым дарили предметы быта, деньги, утварь, живность. После того, как гость преподносил свой подарок, молодые с поклоном и словами благодарности отдавали ему взамен ветку с хворостом. *«Когда начинались дары, то на память дарили каждому по одной палочке»* [3].

Второй день начинался с проверки честности молодой (если целомудренна, везде присутствовали предметы красного цвета; нет – белого. Иногда над домом вывешивали белый флаг). *«Было такое, проверяли какая невеста честная или нет. Меня с женихом в кровати оглядывали все гости наши»* [5].

Третий день свадьбы начинался с обряда *«свекруха искупала сноху»* [местная терминология. – Авт.]. Свекровь умывала пришедшую с набранными из колодца полными ведрами воды сноху возле дома. Гости собирались *«грызть кабаргу»* [6], рядились в костюмы врачей, священнослужителей, цыган, надевали одежду противоположного пола. *«На второй день у невесты*

гуляли, а на другой день обязательно сноху провожает свекровь за водой. Чтобы свекруха искупала сноху» [5]. «На третий день идут к свекрови “кабаргу грызть”, на трубу лазить. На третий день кто остался и тут начинается! Свякры нарядутся в шубу какую-нибудь рваную, нарядились. И вот они её щипят там. Кто орут там что-то, кто на крышу полез, и шумяць: “Ой, трубу ломают”. И кто-то выходит с бутылкой. Если дождь там, лужи, то купались там в лужах. Вату в штанах, лужи – помню» [2]. «Наряжались... Кто ведьмой нарядится, кто батюшкой нарядится, кто как. На третий день. Много кто наряжался. Наряжались для веселья. Все приходят что-то проверяет, всех хватают, проверяют, шутят. Для веселья всё. Это всё на третий день было» [3].

К местным колдунам относились с уважением и опаской. Редкие свадьбы проходили спокойно, без их проделок. «Тут у нас в Хлебном называли Катя, Сашкина Молдована тетка. Ну, на неё говорили. Она продавцом работала. Вот невестку на свадьбу везли мою, мы помчались через остров, и потерялись. Переехали его быстро и дальше не знаем куда. Ездили кругом, и никуда не приедем никак. Тут начали ругаться. Чё такое? Ехали-ехали и приехали все-таки к дому. Свякрови говорят: “Держись это зеркало”. Я сяжу, жаних сидит, ну, все окружили зеркало. Ну, вот на гору стали подниматься, мимо Кати, ну и зеркало вылетело прям мимо Кати. Жаних мой Саша как начал ругать. Ну, они все держали зеркало это. От свякры влятело. Без зеркала же тьяперь» [2].

Свадебный обряд, как центральный в семейно-бытовой обрядности, в станице Трёхостровской постепенно теряет свой первоначальный облик. Забываются старые традиции местного населения. Свадьба становится современной, но все же некоторые обряды и обычаи сохранились до нашего времени. Трёхостровские поселенцы не забывают ключевые действия обряда и передают свои знания нынешнему поколению.

Список использованных источников:

1. Пальгов С.Ю., Бондарь Е.А. Песенный фольклор и исполнительский стиль жителей станицы Трёхостровской Иловлинского района Волгоградской области // Роль и место информационных технологий в современной науке: Сборник статей Международной научно-практической конференции (3 марта 2017 г., г. Казань). – Уфа: МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2017. С. 152-153.

2. Ст-ца Трёхостровская Иловлинского района Волгоградской области. Информатор [Далее – Инф.] А.И. Чекина 1938 г. р. Полевая запись С.Ю. Пальгова 21 декабря 2014 г.

3. Там же. Инф. Р.И. Орлова без г/р.

4. Пальгов С.Ю. Традиционная культура сельского населения Волжского Поволжья и Подонья. Монография. / С.Ю. Пальгов. – Волгоград: Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ООО «МИРИА», 2014. С. 206; Инф. Т.М. Костикова 1934 г. р. С. Таловка Камышинского муниципального района ВО. ПЗ В.А. Бахваловой, Т.В. Крутяковой, А.А. Буханцовой, Б.А. Ларионова 14 сентября 2006 г.; Инф. Е.И. Рожкова 1935 г. р. С. Гусёлка Камышинского муниципального района ВО. ПЗ С.Ю. Пальгова 16 сентября 2006 г.

5. Ст-цаТрехостровская. Инф. З.Я. Гладкова 1946 г. р.

6. «Кабаргу грызть» на местном диалекте означает «доедать остатки еды».

УДК 336.011

ФИНАНСОВЫЕ ИННОВАЦИИ

Зими́на Л.Ю.

к.э.н, доцент кафедры экономики и организации производства УЛГУ,
г.Ульяновск, Россия.

Перфильева В.М.

магистрант 2 курса, УЛГУ, г.Ульяновск, Россия.

Аннотация: в статье рассматривается актуальность вопроса изучения финансовых инноваций, представлены наглядные примеры финансовых инноваций, их достоинства и недостатки.

Ключевые слова: финансовые инновации, криптовалюта, bitcoin, ethereum, ripple.

Финансовые инновации играют очень важную роль на современном этапе экономического развития страны, предприятий и отдельного человека. Поэтому этот вопрос требует подробного изучения, развития, анализа и дальнейшего применения на практике с целью улучшения финансового сектора экономики.

Предпосылкой развития финансовых инноваций является технология. К примеру, широкое применение кредитных карт стало допустимым при возникновении телефонных и компьютерных сетей, а также других, более сложных телекоммуникационных систем, технического прогресса.

Под финансовой инновацией следует понимать реализованный в форме нового финансового продукта или операции конечный результат инновационной деятельности в финансовой сфере.

В настоящий момент набирает популярность в финансовых инновациях такое явление, как «криптовалюта».

Криптовалюта - виртуальная, электронная монета, представляющая собой зашифрованную информацию, не поддающуюся копированию, которые можно хранить в электронных кошельках и переводить между кошельками.

Этот вид цифровой валюты может разработать любой человек. Такая цифровая монета не имеет отличий от компьютерных кодов, которыми шифруются денежные переводы. Криптовалюты не имеют эмиссионный центр (т.е. банк, выпускающий в обращение денежные знаки).

Главными достоинствами такой валюты можно считать:

- доступность денег в любое время. Заморозить счёт невозможно, банковских дней попросту не существует, равно как и вероятности изъятия криптовалюты;

- в любой момент вы можете проверить достоверность операций;

- прогнозируемая скорость добывания криптовалюты довольно сложно вычисляется;

- комиссия предусмотрена исключительно в добровольном порядке;

- ограниченная эмиссия.

- не подверженность инфляции.

- отсутствие комиссий за переводы денежных средств между странами.

Самыми популярными криптовалютами являются:

1. Bitcoin-первая в истории и самая популярная в мире криптовалюта. Создана на рубеже 2008-2009 гг. Активно развивается, на базе блокчейна биткоина ведутся разработки и имплементируются различные решения по его улучшению. Именно появление биткоина послужило причиной столь бурного развития рынка криптовалют и регулярного появления самых различных цифровых активов. Текущая капитализация биткоина составляет \$71 млрд, что превышает стоимость многих крупных компаний с мировым именем.

2. Ethereum (ETH). Это цифровая валюта платформы для создания децентрализованных онлайн-сервисов на базе блокчейна (Dapps), работающих на базе умных контрактов. Если биткоин часто называют «цифровым золотом» (за сложность его добычи, ограниченность предложения и отличные инвестиционные качества), то Ethereum иногда именуют «цифровым аналогом нефти». Все потому, что криптовалюта ETH представляет собой нечто вроде «топлива» для смарт-контрактов и создаваемых на их основе Dapps.

3. Ripple (XRP). Эта криптовалюта используется в системе валовых расчетов в реальном времени, а также для обмена валют и денежных переводов.

Протокол Ripple запущен в 2012 году. Его целью является обеспечение «безопасных, мгновенных и почти бесплатных глобальных финансовых операций любого размера без возвратных платежей».

В завершении следует сказать, что финансовые инноваций всегда связаны с риском, т.е. с неизвестностью, принесет ли вложение капитала прибыль или оно будет убыточным. Главными недостатками криптовалюты является то, что банки стран и прочие органы надзора и наблюдения не имеют возможности контролировать выпуск и ее движение, а это свидетельствует о том, что может произойти «сгорание» всех средств и за этого некому будет ответить. Кроме того, никогда не следует списывать со счетов возможность взлома хакерами. Так же к недостаткам можно отнести отсутствие возможности отозвать платёж, отсутствие общего организатора торговли, разумеется, вносит ощутимую дестабилизацию в доверие к криптовалюте. Прежде чем купить такую валюту, стоит подумать, нужно ли ввязываться в эту финансовую пирамиду.

Список использованных источников:

1. Яшин С.Н., Кошелев Е.В. Финансовый и инвестиционный анализ инноваций: Учебное пособие. Нижний Новгород: Изд-во НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2010. 307 с.
2. Википедия [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Криптовалюта> . (Дата обращения: 18.09.2017).

УДК 378.147

ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Парамонов А.Г.

К. п. н., доцент кафедры изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» г. Липецк, Россия.

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы, связанные с проблемой развития художественно-творческой активности студентов.

Ключевые слова: художественно-творческая активность, формирование, индивидуальный подход.

Теоретический анализ философских и психолого-педагогических работ позволяет рассматривать процесс развития художественно-творческой

активности студентов в учебной деятельности в различных аспектах. Прежде всего, художественно-творческая активность выступает в виде внутреннего ресурса для профессионального саморазвития и самореализации личности в процессе определенного упорядоченного изучения дисциплин.

Было выяснено, что деятельность в изобразительном искусстве взаимно связана с активизацией и развитием творческих качеств личности. При этом формирование художественно-творческой активности студентов всегда будет осуществляться посредством удовлетворения художественных и эстетических потребностей, которые основываются на стремлении к гармонии и красоте.

Творческая активность студентов проявляется в процессе активного применения полученных знаний, умений и навыков на практике.

Творческая активность будущих художников-педагогов формируется и развивается на основе активного применения усвоенных теорий, законов и правил рисования совместно с другими специальными дисциплинами: живописью, композицией, скульптурой, а также эстетикой, историей и теорией художественной культуры, психологией художественного творчества, художественной педагогикой, методикой изобразительного искусства

Для формирования художественно-творческой активности личности на занятиях рисунком необходим индивидуальный подход к студентам, раскрывающий творческие способности и потребности личности.

Формирование творческой активности личности осуществляется через реализацию творческого потенциала, возможностей, направленных на развитие интереса студента к занятиям рисунка.

Творческая активность будущих учителей изобразительного искусства развивается и формируется в процессе достижения высших положительных эмоций, связанных с процессом и результатом их деятельности, т.е. с практикой и познавательной деятельностью учебно-творческого рисования.

Приобщать студентов к познанию художественно-педагогической работы необходимо начинать с первого курса обучения в вузе. Преподавателю следует: во-первых, научить студентов анализировать свои работы, а также работы однокурсников и объективно их оценивать; во-вторых, научить пользоваться специальной литературой, передовым педагогическим опытом; в-третьих, осуществлять контроль за учебно-познавательной деятельностью студентов и при необходимости вносить коррективы в учебный процесс.

Способность понять основную идею педагогического опыта имеет большое значение для студента. Данная способность развивается в ходе изучения педагогических рекомендаций и их осмысления. Развитие такой

способности следует рассматривать как необходимое условие профессиональной общепедагогической подготовки учителя изобразительного искусства в художественно-педагогической самообразовательной деятельности. Только тогда, когда студент художественно-графического факультета научится самостоятельно определять суть педагогического опыта, его самообразовательная и самовоспитательная деятельность станет условием совершенствования профессионального мастерства. Развитие потребности постоянно заниматься самообразованием и самовоспитанием – основной путь повышения уровня своего художественно-педагогического мастерства.

Также следует отметить, что многие студенты не умеют организовывать свою работу, рассчитывать свои силы и время на выполнение учебного задания, вести длительный и методически грамотный анализ натурной постановки.

В результате анализа результатов по исследуемым вопросам нами сделан вывод о возможности решения существующей проблемы творческой активности студентов в учебной деятельности. Для этого необходимо:

- в условиях дефицита отведенного времени на предметы ИЗО определить необходимое количество и содержание учебно-творческих заданий проблемного характера;

- регулярно, после каждого занятия, проводить вместе со студентами анализ выполненных учебных работ;

- преподавателю постоянно проявлять содействие в развитии и формировании у студентов: потребности в новых знаниях, умениях и навыках в учебной деятельности; интереса к предметам по изобразительному искусству; творческого мышления, изобразительных способностей, эстетических потребностей, художественного вкуса; самостоятельности и организованности в работе;

- освоить студентам научно-художественные термины, закрепить их понятия на практических занятиях академическим рисунком.

Список использованных источников:

1. Активность // Педагогическая энциклопедия. Т.1. – М.: Сов. энциклопедия, 1964. – С. 61-63.

2. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.

3. Наумов Ю.К. Активность субъекта в познании. – М.: Мысль, 1969.– 88 с.

ВІМ-ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Кондратьева Я.В.

Ассистент кафедры «Промышленное и гражданское строительство»
Мценского филиала «ОГУ имени И.С.Тургенева», Мценск, Россия.

Аннотация: развитие информационных технологий ознаменовался появлением принципиально нового подхода в архитектурно-строительном проектировании, что влечет за собой необходимость подготовки и развития кадрового потенциала в строительной индустрии.

Ключевые слова: ВІМ-технологии, инновации, образование.

Среди насущных задач, стоящих перед строительной отраслью, является оздоровление архитектурно-промышленного комплекса, в котором существует ряд проблем, влияющих на качество разрабатываемой проектной документации и сроки ее подготовки.

Принятый российским правительством курс на внедрение в строительную отрасль технологий информационного моделирования закономерно привел к росту спроса на специалистов, которые могли бы практически реализовать задачи по использованию ВІМ в области промышленного и гражданского строительства.

В связи с этим, уже сегодня, рекомендательные требования многих проектных компаний к выпускникам включают базовые навыки работы с программными продуктами для технологии информационного моделирования.

Развитие новых информационных технологий в архитектурном проектировании приводит к изменениям в образовательном процессе подготовки специалистов архитекторов, в котором использовались программы Autocad, ArchiCAD, 3dsMAX CorelDRAW и Photoshop. Эти программы являются самыми популярными программами моделирования и постобработки изображений объектов.

Однако в настоящее время, технологии CAD (с английского Computer-Aided Design) близки к своему логическому спаду, в результате создается бедственный отрыв учебных программ и уровня преподавания от современной практики проектирования и передовых стандартов, на которые хотелось бы ориентироваться.

Освоение технологий информационного моделирования на практике означает намного больше, чем получение навыков работы с базовыми программными продуктами, изучаемыми студентами в образовательных учреждениях.

Информационное моделирование здания (*Building Information Modeling*) – это подход к возведению, оснащению, обеспечению эксплуатации и ремонту здания, который предполагает сбор и комплексную обработку в процессе проектирования всей архитектурно-конструкторской, технологической, финансовой и иной информации о здании со всеми её взаимосвязями и зависимостями.

Вся информация BIM объединяется в базу данных, что позволяет в любой момент времени получать актуальную проектную документацию и визуализации, а также анализировать их.

В рамках обучения BIM-технологиям студенты знакомятся с BIM как с процессом: учатся координировать файлы в Autodesk Revit, использовать Navisworks для сборки моделей, проверять их на коллизии, разрабатывать календарный план в MS Project, связывать модели с графиком строительства, готовить проекты под 3D-печать.

BIM-технологии способствуют:

- нахождению оптимального и рентабельного варианта, принятию важных решений на каждом этапе профессиональной деятельности;
- автоматизации наиболее трудоемких процессов по вычислению конструкторских показателей, приемлемого количества необходимых материалов и оборудования;
- правильному и понятному составлению ведомостей и документации;
- автоматическому внесению корректировок в чертежи, расчеты, календарный план и т.д. при наличии изменений в проекте;
- созданию эффективного плана организации рельефа, определению рационального количества изыскательных работ и оформления картограммы;
- разработке продуманной сводной схемы инженерных сетей;
- точной оценки стоимости строительства и ее снижению;
- контролю полноценного выполнения каждой стадии сооружения объекта;
- соблюдению общепринятых требований по безопасности, охране окружающей среды и труда.

Каждый эскизный проект, созданный посредством BIM технологии, отличается точностью проведенных расчетов, чертежей. Инновационный продукт минимизирует вероятность возникновения ошибок и сокращает время производства в целом.

Для обеспечения строительной отрасли России востребованности в технических кадрах высшей квалификации необходима модернизация содержания и технологий высшего образования.

Введение в образовательную деятельность BIM- технологий позволит подготовить специалистов в области проектирования, способных создать высокую конкуренцию на рынке труда.

Список использованных источников:

1. Захаров К. Технологии BIM для всех стадий жизненного цикла объекта капитального строительства. М.: Autodesk. 33 с.
2. Проект. Стратегия инновационного развития строительной отрасли Российской Федерации на период до 2030 года / Минстрой России. М., 2016. 63 с.
3. Проектирование, строительство, эксплуатация. Информационное моделирование объектов промышленного и гражданского строительства. М.: Autodesk. 58 с.

УДК 378

**ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

Хутько Т.В.

К.ю.н., доцент кафедры общеобразовательных дисциплин
Крымского филиала ФГБОУ ВО «РГУП», г. Симферополь, Россия.

Аннотация: в статье рассматривается содержание компетентностного подхода в качестве методологической основы современного образования в процессе перехода на новые образовательные стандарты третьего поколения. Показано значение использования интерактивных методов в обучении.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетенции, интерактивный метод обучения, высшее образование.

Современные социально-экономические условия развития России, переход к рыночной экономике и становление гражданского общества вызвали необходимость кардинальных изменений в системе образования, выработки качественно новой модели подготовки специалистов. Одной из актуальных проблем является повышение качества образования современного выпускника высшей школы. Решение поставленной задачи обусловило процесс модернизации содержания образования, оптимизации способов и технологий организации учебно-воспитательного процесса и, конечно, переосмысление целей и результатов образования.

В основе преобразований доминирует внедрение новых подходов к обучению, основанных на использовании современных инновационных

технологий в образовании, позволяющих сочетать фундаментальность профессиональных базовых знаний с инновационностью мышления и практико-ориентированным, исследовательским подходом к разрешению конкретных образовательных проблем [1, с. 66–71]. Сегодня рынок труда в лице работодателя нуждается в конкурентоспособных специалистах, что ставит перед системой образования актуальную задачу – подготовку выпускников вузов, обладающих профессиональными компетентностями современного уровня, владеющих качественными знаниями, стремящихся к самообразованию, способных адаптироваться к динамично меняющимся экономическим условиям, специалистов нового типа функциональной грамотности. Указанные требования к современному профессионалу были учтены и заложены в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования.

Методологической основой образовательного процесса в ФГОС ВО является компетентностный подход. Следует отметить, что, по мнению многих ученых, именно компетентностный подход выступает результатом тех требований, которые предъявляет современное общество, рынок труда к качеству образования. Внедрение компетентностного подхода позволит преодолеть сложившееся несоответствие между существующим образованием и реальными образовательными потребностями современного общества, обеспечит качество образования [2, с. 5].

Как указывает А. М. Новиков, современное стремительное развитие компетентностного подхода обусловлено осознанием в обществе необходимости придания образованию деятельностной направленности [1, с. 9]. Результаты подготовки студентов определены через компетенции, целью которых является формирование способности выпускников применять усвоенные знания, умения, навыки и личные качества для успешной профессиональной деятельности.

Анализ современной отечественной психолого-педагогической литературы показал, что среди ученых отсутствует однозначное толкование понятия компетентностного подхода. По мнению О. Е. Лебедева, компетентностный подход – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов [3]. Д. С. Ермаков определяет компетентностный подход как метод моделирования целей и результатов образования как норм его качества, отражение результата образования в целостном виде как системы признаков готовности выпускника к

осуществлению той или иной деятельности [4, с. 68]. Обращает внимание позиция А. В. Хуторского, который отмечает, что компетентностный подход - это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем результатом образования становится не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях [5].

Внедрение новой парадигмы обучения в виде компетентностного подхода предусматривает переориентацию учебного процесса с деятельности преподавателя на деятельность студента, акцентирования внимания на деятельности обучаемых. В отличие от знаний, которые являются систематизацией результатов познавательной деятельности человека и существуют в форме понятий и представлений, компетенции определяются и выявляются только в действии. Компетенция характеризуется способностью применять имеющиеся знания и умения на практике и при необходимости получать недостающие знания. Поэтому, в отличие от знаний, компетенции не могут быть проявлены и оценены вне выполнения практической задачи или моделирования практической деятельности посредством других форм. Компетенции могут быть сформированы и выявлены только в ситуациях возникновения проблемы, необходимости анализа и поиска ее решения в реальных или специально созданных педагогических ситуациях. Все, что связано с компетенциями, связано с опытом и деятельностью субъекта, вне ситуации и деятельности компетенции не проявляются.

Цели компетентностного обучения будут достигнуты тогда, когда в процессе получения образования у студента мышление будет доминировать над памятью. Поэтому полностью разделяем позицию Н.А. Соловьевой, В.М. Шинкарук, что целями учебного занятия «должны быть не «ознакомить студентов с...», не «научить студентов решать задачи по...», а получить уверенность в том, что «студенты продемонстрировали знание...», «студенты показали умение решать задачи...»» [6, с. 46].

Необходимо отметить, что традиционная (классическая) модель высшего образования ориентирована на усвоение как можно большего объема информации о предмете обучения. Главная цель концепции традиционализма - формирование базовых знаний, умений и навыков, позволяющих далее перейти к усвоению ценностей и умений более высокого уровня. А. А. Тимофеева указывает на очевидные проблемы традиционного подхода в образовании, а именно: приобретение, главным образом, теоретических знаний при вспомогательной роли умений и навыков; преобладание методов, направленных на работу памяти, над методами, направленными на развитие творческого мышления; ориентация методов контроля на оценку знаний.

Для реализации актуальных требований современного образования учебные занятия целесообразно проводить с использованием интерактивных методов обучения, которые бы заставляли обучающихся активно взаимодействовать с преподавателем и аудиторией.

Основное преимущество интерактивного обучения, на наш взгляд, состоит в том, что это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях.

При использовании интерактивных методов обучаемый становится полноправным участником образовательного процесса. По сравнению с традиционными формами ведения занятий, в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и обучаемого: активность педагога уступает место активности обучаемых, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Преподаватель не даёт готовых знаний, но побуждает обучаемых к самостоятельному поиску.

С точки зрения формирования ключевых компетенций можно выделить следующие интерактивные формы обучения.

Включение студентов в процесс обучения следует начинать с лекционных занятий. Современная лекция, проводимая с позиций интерактивного обучения, должна быть ориентирована на дискуссию, проводиться с элементами диалога в форме лекции-беседы, проблемной лекции, лекции с заранее запланированными ошибками (лекции-провокации), лекции-конференции, осуществляя тем самым обратную связь преподавателя с обучающимися.

Наиболее эффективно интерактивное обучение реализуется на семинарских занятиях. Творческий потенциал студентов максимально используется на основе их активного включения в процесс самостоятельной работы над проблемами, имеющими важное теоретическое и практическое значение. Учитывая, что семинарские занятия проводятся в малой студенческой группе, расширяется спектр применения разнообразных интерактивных форм обучения, создаются условия для личностно-ориентированного обучения. Конечно, выбор формы занятия зависит от специфики темы семинара, базового уровня подготовки студенческой группы. В числе таких форм проведения занятий можно выделить следующие: работа в малых группах, дискуссия по наиболее проблемным вопросам, ролевые и деловые игры, «мозговой штурм», «анализ казусов», метод кейсов, выполнение творческих заданий, написание эссе и другие.

Проведение указанных видов занятий с использованием интерактивных методов обучения направлено на формирование у студентов навыков анализа, осмысления изученной информации, а также критического мышления, то есть умения определять свою позицию по обсуждаемому вопросу и аргументировать ее, различать обоснованные и необоснованные выводы и оценки.

Исходя из выше изложенного, следует отметить, что реформирование современной системы высшего образования должно быть направлено на подготовку востребованных и конкурентоспособных в различных сферах деятельности специалистов. Внедрение компетентного подхода в ФГОС ВО обеспечивает личностное, профессиональное развитие обучающихся, способствует повышению уровня их социально-профессиональной мобильности. Использование интерактивного обучения является наиболее эффективным методом, способствующим повышению качества подготовки студентов и становлению их как успешных профессиональных специалистов. При этом следует учитывать мнение многих исследователей, что для эффективности обучения необходима реализация компетентного подхода при тесном взаимодействии с работодателями, что существенно мотивирует студентов к высокому уровню своей профессиональной деятельности.

Список использованных источников:

1. Сергеев И. В. Методика оценки уровня профессиональной подготовки выпускников вуза // Вестник Российской таможенной академии. 2012. № 4. С. 66–71.
2. Блинов В. И. Стандарт результата: (о новых федеральных стандартах профессионального образования) // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2010. № 2. С. 5.
3. Лебедев О. Е. Компетентный подход в образовании // Школьные технологии. 2004. № 5. С. 3-12. [Электронный ресурс]. URL: <http://pandia.ru/text/78/194/10519.php> (дата обращения 26.09.2017).
4. Коняхина И. В. Компетентный подход в высшем профессиональном образовании.(теоретический аспект) // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). 2012. 11 (126). С. 68-71.
5. Хуторской А. В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов // Вестник Института образования человека. 2011. № 1. [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--h1am1a.xn--p1ai/journal/2011/Eidos-Vestnik2011-103-Khutorskoy.pdf> (дата обращения 28.09.2017).

6. Соловьева Н.А., Шинкарук В.М. Компетентностный подход в юридическом образовании: проблемы и перспективы // Вестник ВолГУ. Серия 6. Вып. 14. 2013. С. 42-49.

УДК 371.78

МОНИТОРИНГ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДЕЖИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Тузов И.Н.

к.п.н., доцент кафедры физической культуры Российский университет транспорта (МИИТ) г. Москва, Российская Федерация.

Аннотация: в статье на основе обследования здоровья и функционального состояния, показано недостаточное удаление внимания физической реабилитации молодежи с нарушением в интеллектуальной сфере.

Ключевые слова: особые олимпийские игры, реабилитация, нарушение интеллекта, физическая культура.

Особые олимпийские игры - всемирное движение, занимающееся организацией физкультурно-оздоровительных мероприятий и проведением соревнований для лиц с нарушениями интеллекта. Проводимые исследования, выявили тревожащие факты того, что люди с нарушениями интеллекта сталкиваются с широким спектром проблем связанных со здоровьем [1, с. 12]. В то же время врачи, социальные работники, специальные педагоги и другие работники системы здравоохранения и социальной сферы не получают адекватное образование, чтобы эти проблемы устранять. Наше исследование подтверждает предыдущие изыскания, которые показывают, что несмотря на широко распространенное убеждение, что люди с нарушениями интеллекта получают лучшее медицинское обслуживание чем остальные. Фактически, у людей с нарушением интеллекта более худшее здоровье, более специализированные потребности здравоохранения, большая трудность доступа к услугам здравоохранения и социального обеспечения по сравнению с общим уровнем [2, с. с. 9-13.]. Новые исследования выдвигают на первый план плохое состояние здоровье людей с нарушениями интеллекта, и серьезными пробелами в области образования в здравоохранения, социальной работы и специальной педагогики. Особые Олимпийские Игры были созданы, что бы повысить способность к обучению лиц с нарушениями интеллекта, и

повышением их конкурентоспособности на специальных соревнованиях среди людей с нарушениями интеллекта [3, с. 40-47]. В рамках Особой спартакиады в Якутске недавно нами было проведено исследование, связанное со здоровьем людей с нарушениями интеллекта. Исследование проводилось больше чем на 400 атлетов. Индикаторы исследования здоровья включали: осмотр зубов и полости рта, силу слуха, зрения, мышечную силу, плотность кости, общую физическую подготовку и тренировочный режим.

Некоторые результаты этих исследований.

Осмотр зубов и полости рта показал, что у 35 процентов атлетов были очевидные признаки разрушения зубов (без рентгеновского исследования) и 12 процентов атлетов сообщили о зубной боли или боли в полости рта во время осмотра.

Зрение: Двадцать пять процентов молодых атлетов страдают близорукостью, в то время как 10 процентов страдают дальновидностью. В возрастной группе от 35 до 50, зрение ухудшается, уже 45 процентов, страдают близорукостью и 35 процентов страдают дальновидностью.

Состояние Костной системы: Двадцать девять процентов мужчин и тринадцать процентов женщин показали при исследовании низкую минерализацию и плотность костной ткани.

Стопы: половина атлетов при исследовании, имели одну или более болезней стоп (бурсит сустава большого пальца стопы, пяточные шпоры, костные мозоли, грибковая инфекция, вросшие ногти, и т.д.)

Избыточная масса тела: В этом относительно молодом населении (средний возраст участников 27 лет), 30 процентов взрослых были тучным и 23-процента страдали ожирением.

Эти данные показывают, что у людей с нарушениями интеллекта уровень сопутствующих заболеваний в среднем значительно выше, чем у «практически здорового» населения. Всё это накладывается на многообразные проблемы людей с нарушениями интеллекта, которые часто вызваны сложными ситуациями, с которыми они сталкиваются. Например, у них может быть дополнительные трудности в объяснении, что ведет к проблемам, в постановке диагноза и их дальнейшем лечении, при занятии физической культурой, и всех других аспектах жизни. Видимо, низкий уровень здоровья лиц с нарушениями интеллекта вызван моральной неготовностью и отсутствием должной квалификации, относительно этой категории населения, у врачей и социальных работников, на глобальном уровне. Обзор учебных планов социальных, медицинских высших и средних учебных заведений говорит о нехватке у

выпускников знаний и компетентности для работы с такими людьми [4, с. 5-8.] . Нехватка адекватного ухода только усугубляет проблемы здоровья которые часто встречаются среди людей с нарушениями интеллекта. По данным опросов только сорок процентов выпускников медицинских вузов и пятьдесят пять процентов действующих врачей могут и готовы и работать с подобного рода контингентом. Смеею предположить, что подобное соотношение еще меньше среде выпускников педагогических и физкультурных учебных заведений [5, с. 5-8.]. Большинство опрошенных, как первопричиной, объясняют это «нехваткой времени учебного плана» или отсутствием опыта. Так же, нехватка знаний и опыта, являются, результатом дискриминации или нежелания со стороны студентов или дипломированных специалистов, серьезно рассматривать людей с интеллектуальными препятствиями. Однако, исследование заключило, что усовершенствования вряд ли будут сделаны, если администрация и студенты медицинских социальных и других профильных учебных заведениях не получают дополнительную помощь и в составлении учебных планов и приобретения практических навыков. В то же время это исследование не было направлено на то, чтобы установить прямые причинные связи между работниками здравоохранения, социальной сферы, педагогами, учебными заведениями и не встретившими понимания и поддержки потребностями здравоохранения людей с нарушением интеллекта. Мы продолжаем рассуждать, что неадекватно подготовленные работники вряд ли будут мотивированы, рассматривать это население без предыдущих предубеждений. Учебные планы которые закрывают пробелы в образовании могут быть сделаны в ближайшем будущем, В осуществлении этих учебных планов, однако, важно помнить о времени и ограниченности образовательного курса. Программа должна быть всесторонней, но упрощенный, что бы и педагоги и соц. работники могли включить его в свои учебные планы.

Список использованных источников:

1. Золотова М.Ю., Маскаева Т.Ю. Организация и методические приёмы проведения занятий по ритмической гимнастике в общеобразовательной школе // учебно-методическое пособие / Коломна, 2007.
2. Фирсин С.А., Маскаева Т.Ю. Отношение к физической культуре и физкультурно-спортивной деятельности школьников и студентов в ххi веке // Человек. Спорт. Медицина. 2014. Т. 14. № 4. с. 9-13.
3. Золотова М.Ю., Маскаева Т.Ю. Весёлая гимнастика для младших школьников //Физическая культура в школе. 2012. № 1. с. 40-47

4. Фирсин С.А., Маскаева Т.Ю. Основные направления организации физического воспитания в досуговой деятельности детей и молодежи // Человек. Спорт. Медицина. 2014. Т. 14. No 4. с. 5-8.

5. Фирсин С.А., Маскаева Т.Ю. Материально-технические условия организации и проведения занятий по физкультуре и спорту // Человек. Спорт. Медицина. 2015. Т. 15. No 1. с. 5-8.

УДК 8.821.161.1

МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕМЫ СУДА И ПРАВОСУДИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Н.М. ГОГОЛЯ

Вострикова Р.В.

старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин
Крымского филиала ФГБОУВО «Российский государственный университет
правосудия», г. Симферополь, Россия.

Аннотация: тема права и правосудия в творчестве Н.В. Гоголя не случайна: интерес писателя к юридической деятельности был вполне профессиональным. С помощью сатирических приемов автор высмеивал не только общечеловеческие недостатки, но и социальные пороки современного ему общества. В статье рассмотрены те произведения, где обличается царское правосудие и чиновный мир с его произволом, взяточничеством, ложью, лицемерием, продажностью, холодным бездушием и профессиональной неграмотностью. В целом исследование направлено на развитие этической и смыслопоисковой составляющих профессиональной компетентности юриста в рамках преподавания курса литературы.

Ключевые слова: право, литература, правосознание, суд, судебный, взятка.

Между правом и литературой существует довольно тесная связь, поскольку закон и практика его применения, деятельность следственных и судебных органов, а также причины противоправного поведения отдельных членов общества часто служили основой для глубоких художественных обобщений в литературном творчестве, а правотворческая и правоприменительная деятельность, в свою очередь, испытывали влияние литературы через общественное мнение, которое формировалось преимущественно в XVIII - XIX вв. в сфере литературы. Литература, благодаря своим специфическим особенностям, является одним из наиболее

действенных способов формирования правосознания. Вопрос кодекса чести судьи весьма актуален: судья всегда на виду, и общество предъявляет к его моральному облику довольно жесткие требования. Судья, согласно Кодексу судейской этики, обязан «следовать высоким стандартам морали и нравственности, быть честным, в любой ситуации сохранять личное достоинство, дорожить своей честью, избегать всего, что могло бы умалить авторитет судебной власти и навредить его репутации» [4]. Судье запрещено «использовать свой статус при обращениях в различные госорганы по личным вопросам, для получения ... выгоды для себя, своих родственников, друзей, знакомых» [4]. В общении же с гражданами судья должен проявлять корректность

Многие русские писатели имели юридическое образование и разного рода юридическую практику. Одним из тех, в чьих произведениях отразились порочность и несовершенство судопроизводственной системы 30 - 40-х годов XIX века, был Н.В. Гоголь. По окончании Нежинской гимназии высших наук, готовившей кадры для государственной службы (кстати, окончил ее с очень хорошими успехами в науках, в том числе в правах римском, в российском гражданском и уголовном), он решил заняться юриспруденцией. В Петербурге Гоголь служит мелким чиновником в департаменте уделов (управление царских земель), однако однообразие и рутинность выполняемой работы разочаровали его. Между тем именно эти годы, проведенные здесь, обогатили Гоголя значительным материалом для создания произведений, в которых изображается порочный мир чиновничества и поместного дворянства.

Основная книга Гоголя, которую он писал 17 лет, была поэма в прозе «Мертвые души». Тут писатель мастерски сатирическими средствами обнажает бесчеловечность и нелепость царского законодательства и неразумное его применение. Сам сюжет построен на замысле махинации, в которой Чичиков планировал использовать лазейку в законодательстве, для приобретения «душ» (крестьян фактически умерших, но юридически по документам живых), «затем застраховать фиктивную деревню с этими «мертвыми душами» и позднее получить страховку за умерших крестьян» [7, с.71] в Опекунском совете. К тому моменту, когда пришлось бы возвращать ссуду, уже были бы готовы документы о том, что крестьяне якобы умерли при переселении и таким образом капитал Чичикова оказался бы чистым от долгов. Кстати, у главного персонажа было немало прототипов и в реальной жизни. Однако эта афера Чичикова в конце концов провалилась.

За свою жизнь Чичиков испытал немало взлетов и падений. За свою жизнь Чичиков успевает поработать в разных местах и городах, причем свой «хлеб» добывает ценой больших усилий. Наконец он получает место на таможне и, будучи чиновником таможенной службы, организует массовую контрабанду драгоценностей. Это была первая встреча Чичикова с Уложением о наказаниях уголовных и исправительных, закончившаяся судебным разбирательством: дело раскрывается, Чичиков теряет работу и нажитые деньги. Нужно было снова начать карьеру с нуля, и Чичиков работает поверенным (юристом-самоучкой) по разным делам. Именно тут рабочая ситуация подсказала ему оригинальную идею скупить "мертвые души". Как видно, Чичиков, одержимый страстью к обогащению, проявляет незаурядные способности и становится участником разнообразных афер и спекуляций.

Современное прочтение поэмы обязывает подвергнуть ревизии некоторые устоявшиеся стереотипы в отношении оценки деятельности главного героя: его можно охарактеризовать как человека практичного, целеустремленного, делового и «использующего для этого любые средства (даже противозаконные)» [6, с. 31]. Сегодня такой вид деятельности можно назвать предпринимательским, а самого Чичикова - предпринимателем, и современное толкование этого слова подтверждает его статус: «Предприниматель - это предприимчивый, расчетливый мужчина (женщина), владелец какого-либо собственного дела или предприятия..., является организатором какого-либо дела или предприятия, много и целеустремленно работает, зачастую действует с нарушением морально-правовых норм, занимается торговой или производственной деятельностью, успешно осуществляет деятельность, направленную на получение доходов; его деятельность связана с риском (разного характера)» [3, с. 21].

Во втором томе «Мертвых душ» Чичиков уже обвиняется в самом тяжком преступлении того времени – подделке завещания, однако продажность николаевской юстиции позволила главному герою избежать наказания: взятка в 30 тысяч рублей спасла мошенника от тюрьмы.

В комедии «Ревизор», как признавался сам автор, он «решился собрать в одну кучу все дурное в России...». Пьесу в целом можно рассматривать как «судебный процесс, в который вовлечены явления далеко не только гражданские или уголовные. Здесь налицо полная ревизия общественных нравов, человеческой природы, страстей, её поглощающих...» [8, с. 146].

Городничий, главный герой комедии, тут главный судья - только при отсутствии потрясений и перемен. Но в ситуации внезапной ревизии он теряет

свою позицию, и суд и власть становятся «своими». Обвинительные решения такая власть вряд ли вынесет, а если и будет суд, то также нестрашный.

Образ Хлестакова весьма важен для раскрытия внутренней сущности чиновников. Они привыкли к своей доминирующей роли, и когда появился Хлестаков, которого они приняли за ревизора, их поведение резко сменилось. Чтобы замаскировать равнодушное исполнение своих обязанностей, каждый их чиновничьей галереи готов был «откупиться». Хлестаков и другие персонажи прекрасно понимают, что нарушают закон. «Примечательна позиция городничего, который определяет преступление (взяточничество) как норму жизни, совершенно неотъемлемое право и даже как обязанность каждого хоть сколько-нибудь причастного к власти человека» [8, с. 142].

Судебную власть в комедии представляет Ляпкин-Тяпкин, судья в уездном суде, за свою жизнь прочитавший 5-6 книг. Эту должность он имеет давно, как заявляет сам герой («пятнадцать лет сижу на судейском стуле...»). Говорящая фамилия отражает его отношение к своим обязанностям («тяп-ляп»): «...как загляну в докладную записку – а! только рукой махну. Сам Соломон не разрешит, что в ней правда и что неправда...». О его невежественности можно судить по тому, что за пятнадцать лет работы так и не научился отличать правого от неправого. Имея страсть к охоте, берет взятки борзыми щенками. В учреждениях, руководимых Ляпкиным-Тяпкиным, нет порядка: в здании суда сторожа, как в сарае, содержат гусей. Между тем за такую безответственную службу имеет награды и поощрения со стороны начальства.

О квартальном Держиморде известно, что он «дает волю кулакам», то есть превышает служебные полномочия. В том, что почтмейстер Шпекин надворный советник, распечатывает чужие письма, ни он сам, ни городничий не видят служебного преступления. А городничий даже поощряет это, так как заинтересован в получении определенной информации.

Сама по себе немая сцена может быть рассмотрена как кульминация судебного процесса. Автор однозначно определил свою нравственную позицию: «он против всех преступлений, творимых его героями. Выводя на сцену таких персонажей, о них публично обвиняет» [8, с. 145].

Белинский, характеризуя комедию Гоголя, сказал, что чиновничество — это «корпорация разных служебных воров и грабителей». Таким образом, зло чиновничьего управления - порождение всей государственной и общественной системой самодержавно-полицейского государства.

Со свойственной Гоголю беспощадной сатирой изображен и современный автору суд в «Повести о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Оказывается, достаточно одного слова «гусак», сказанного отнюдь не с целью оскорбления, чтобы проверить на прочность отношения двух друзей, которые являли «честь и украшение Миргорода». Ничтожный повод привел к взаимным оскорблениям, а впоследствии и к взаимному причинению вреда, и бывшие друзья, украинские провинциальные дворяне, обрели цель и смысл жизни в судебной тяжбе, разорительной, непримиримой и упорной. Попытка их примирения на «ассамблее у городничего» обнаружила бесперспективность прежних дружеских отношений. «Дело было перенесено в полтавскую судебную палату. «Дедовские карбованцы» потекли теперь «в запачканные руки судебных дельцов» [1, с. 119]. Теперь целью их жизни стал выигрыш суда: бывшие приятели ездят без конца подают жалобы в суд, тратят деньги на взятки чиновникам. Но, поскольку оба соседа - люди одного социального положения, то завершение их тяжбы неопределенно. Каждый из героев, измученных многолетней распрей, настаивает в уездном суде на исходе дела в свою пользу. На страницах повести эта жизненная коллизия так и не получает юридического завершения.

Ссора двух бывших друзей позволила в городских картинах обнажить пороки членов провинциального дворянского общества. Действиями служителей власти движут лишь корыстные мотивы, поэтому все, что не связано с личной выгодой, блюстителей порядка мало что может заинтересовать. Так, «миргородский судья, который ведет «присутствие», сидя «в замасленном халате, с трубкой и чашкой чая» и, не слушая чтения судебных дел, разговаривает с «подсудком» о всяких пустяках, затем подписывает решения, не вникая в их смысл» [1, с. 120], и судопроизводство идет дальше таким же чередом. Городничий, выдает себя, заранее выпросив у Ивана Ивановича в качестве взятки «парочку колбас» из его бурой свиньи, похитившей прошение Ивана Никифоровича.

Проблема «маленького человека», отраженная в ряде произведений Гоголя, также тесно связана с проблемами правосудия. Так, в повести «Шинель» герои живут в мир ведомств и департаментов, где господствует мёртвая форма циркуляров, где сущность дела никого не интересует. Здесь Петербург предстает «как воплощение всех безобразий и несправедливостей, творившихся в полицейско-бюрократической России», где «...нет житья бедному, честному человеку», а «нормальные отношения между людьми искажены, справедливость попорана» [5, с. 151]. Именно в этом мире казённых

бумаг и проводит всю свою жизнь главный герой – «вечный титулярный советник» Акакий Акакиевич Башмачкин. «Отупляющая работа переписчика бумаг парализовала в нем малейшее проявление духовности» [5, с. 172]. Достигнув путем невыносимой экономии предела своих стремлений – приобретения шинели, герой в очередной раз сталкивается с несправедливостью: эту самую шинель тут же крадут. Но даже не это становится главной причиной смерти несчастного чиновника: «значительное лицо», к которому Башмачкину советуют обратиться за помощью, «распекает» Акакия Акакиевича за неуважение к начальству и выгоняет из своего дома. Упомянув о «значительном лице», автор выделяет эти два слова курсивом и не конкретизирует, кто оно. «Какая именно и в чем состояла должность значительного лица, это оставалось до сих пор неизвестным», – замечает Гоголь. Безусловно, эта деталь позволяет создать «сатирически обобщенный тип человека – представителя бюрократической власти России. Не существенна его должность, и единичный случай подлежит широкому обобщению: это начальство вообще. «Так, как оно ведет себя с Башмачкиным, ведут себя все «значительные лица» [5, с. 172]. Не выдержав двух потрясений, Акакий Акакиевич погибает так же незаметно, как и жил. Исчезает «существо, никем не защищенное, никому не дорогое, ни для кого не интересное, даже не обратившее на себя внимание».

Как видно, созданные Гоголем сатирические образы судей и других правоохранителей впечатляют современную сознательную публику. Литература и правовая наука, связанные общими морально-этическими проблемами, могут продуктивно развиваться, опираясь на духовный опыт народа, заложенный в его нравственных ценностях и особенностях правосознания, а использование в правоведении литературно-художественного материала позволяет существенно расширить возможности исследования проблем формирования мировоззрения и правосознания.

Список использованных источников:

1. Бологова К.О. «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» Н.В.Гоголя и «Украинские дипломаты» Г.Ф.Квитки-Основьяненко: сходства и различия / Ученые записки Орловского государственного университета. - 2013.- № 05 (55). - С. 115-121.

2. Гоголь Н.В. Полное собрание сочинений: в 14 т. Т 2. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1937—1952. Электронная публикация — РВБ, 2000—2017. - 700 с.

3. Иванова М.М. Языковая объективация концепта «предприниматель» в русском языке: автореф. дис...канд. филол. наук. Воронеж, 2008.- 306 с.

4. Кодекс судейской этики от 19 декабря 2012 г. (утв. VIII Всероссийским съездом судей 19 декабря 2012 г.) // – [Электронный ресурс] – Режим

доступа.URL:<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=139928;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.5645653852261603>

5. Машинский С. И. Художественный мир Гоголя: Пособие для учителей. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 1979. — 432 с.

6. Наумова Н.Г. Образ Чичикова как вербализация концепта «предприниматель» (на материале поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души» / Вестник Вятского государственного университета. Филология и искусствоведение. Научный журнал.- Киров, 2009.- №1 (2), - С. 29- 32.

7. Пивоев В.М. Право и история художественной культуры : учеб. пособие для студентов юрид. факультета / В.М. Пивоев. — Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2013. — 112 с.

8. Суворов А.А. Немой суд Гоголя / Вестник Челябинского государственного ун-та. Филология. Искусствоведение.- 2007.- Вып. 16. № 20 (98).- С.141-147.

УДК 691

АКВАПАНЕЛИ «КНАУФ»

Салимова Р.Р.

Студентка 4 курса, ЮУрГУ, г. Сатка, Россия.

Аннотация: наружная аквапанель «Кнауф» используется для наружных стен, облицовок фасадов и потолков. Она бесспорно, обладает уникальным набором потребительских качеств. Прочная, 100% водонепроницаемый материал, выдерживает большое количество циклов замораживания и оттаивания, ударопрочная и экологически чистая.

Ключевые слова: аквапанель, минеральная плита, домостроение.

Современная и ориентированная на будущее архитектура в России отказывается от монументальных и тяжелых строений. Определяющим фактором при выборе материалов и конструкций сегодня являются легкость и функциональность в применении. В связи с этим перспективы высококачественных продуктов для сухого строительства являются многообещающими. Это относится и к новой системе КНАУФ «АКВАПАНЕЛЬ - наружная стена», которая после недавних огневых

испытаний получила класс К0, что соответствует высшему классу пожарной безопасности конструкций.

Огневые испытания по определению класса пожарной опасности по критериям ГОСТ 31251 фрагмента наружной несущей стены «КНАУФ АКВАПАНЕЛЬ-наружная стена» прошли в г.Златоусте Челябинской области на полигоне ЦНИИСК им. В.А. Кучеренко. Работы по монтажу конструкции и подготовке к испытаниям проходили при активном участии специалистов «КНАУФ МАРКЕТИНГ Челябинск» А.В. Полуповой и С.А. Ахтямова.

Аквапанель "Кнауф" – это минеральная плита, которая изготавливается с применением инновационных технологий нового поколения и это придает материалу особую прочность. В принципе, такая панель представляет собой две облицовочные поверхности, внутренний слой в виде облегченного бетона и внешний стеклотканый холст.

Аквапанель «Кнауф» состоит из стеклотканной сетки, которая формирует армирующую поверхность материала; сердечника, который заполнен керамзитом; оболочки, которая покрыта цементным раствором и усиленной стекловолокнами кромки.

Применение наружного типа аквапанелей способствует реализации наиболее необычных идей при облицовке фасадов строений. Материал дает возможность воплощать в реальность сложные задумки, которые касаются созданию сложных объемных и криволинейных форм.

Аквапанель "Кнауф" в масштабном строительстве используется компаниями-застройщиками для создания надежных несущих ограждающих конструкций при выполнении задач в области каркасно-деревянного и монолитно-каркасного домостроения.

Сначала Аквапанель «Кнауф» при помощи шурупов крепится к каркасу, стойки которого выполнены из стали или дерева. Плиты устанавливаются в горизонтальном положении и делают зазор между соседними панелями 3-5 мм. После завершения монтажа все стыки должны заполняться шпаклевкой.

Для повышения прочности конструкции Аквапанель «Кнауф» дополнительно покрывается армирующей стеклосеткой, вдавливаемой в штукатурку. Затем приступают к выравниванию поверхности и отделке конструкции.

Технические характеристики Аквапанели «Кнауф» позволяют применять при облицовке самых различных поверхностей. Способствует этому низкий уровень подверженности воздействию влаги.

Аквапанель «Кнауф» сочетает в себе качества, такие как: высокий уровень экологической чистоты; удобство монтажа; эффективность при

эксплуатации; длительный срок службы; возможность существенной экономии денежных средств при выполнении различного рода внутренних и наружных работ; огнеупорные и звукоизоляционные качества.

Специалисты, которым не понаслышке знакома аквапанель "Кнауф", советуют прибегать к использованию данной строительной основы в помещениях с уровнем влажности порядка 70%. Исходя из этого, по-настоящему эффективной облицовка поверхностей такими панелями становится в прачечных, бассейнах, бойлерных, прочих помещениях, стены которых и потолки регулярно поддаются воздействию обильного количества влаги.

Список используемых источников:

1. Аквапанель "Кнауф": технические характеристики, основные параметры, преимущества [Электронный ресурс], Режим доступа: <http://fb.ru/article/198210/akvapanel-knauf-tehnicheskie-harakteristiki-osnovnyie-parametryi-preimuschestva>

2. Аквапанель Кнауф современный материал [Электронный ресурс], Режим доступа: <http://www.samsdom.ru/knauf/>

УДК 796.082

РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО-СИЛОВОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У БОЙЦОВ СМЕШАННОГО СТИЛЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ

Муллаширов Р.Н.

преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин,
Крымский филиал Российского государственного университета правосудия,
Россия, республика Крым, г. Симферополь.

Носов Ю.А.

преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин,
Крымский филиал Российского государственного университета правосудия,
Россия, Республика Крым, г. Симферополь.

Аннотация: в статье рассматривается круговая тренировка как один из ключевых элементов специальной подготовки спортсменов-единоборцев, использование которого, позволяет радикально изменить уровень физической и функциональной подготовленности бойца смешанного стиля. Применение

методов круговой тренировки позитивно влияет на динамику скоростно-силовых показателей спортсменов-единоборцев в тренировочном и соревновательном процессах. Цель работы – определить динамику развития специальной выносливости начинающих спортсменов смешанного стиля, в результате применения методики круговой тренировки.

Ключевые слова: скоростно-силовая выносливость, круговая тренировка, смешанные единоборства, динамика показателей.

В современное время очень популярными среди молодежи в Российской Федерации стали единоборства, которые включают в себя ударную технику руками и ногами, броски, удушающие и болевые приемы. В настоящее время их большое множество, среди них ММА, боевое самбо, кудо, универсальный бой, рукопашный бой, джиу-джитсу, панкратион и др.

Стремительная конкуренция среди спортсменов смешанных единоборств актуализирует вопрос о необходимости разработки новых средств, методов и методик тренировочного процесса, которые могли бы максимально повысить уровень физической, функциональной и психологической подготовки спортсмена. Таким образом, остается актуальной необходимость выявления новых и малоизученных средств и методов развития специальных физических качеств, в частности и специальной выносливости с целью рационализации и повышения уровня физической подготовленности бойцов в смешанных единоборствах. Одной из ключевых задач тренировочного процесса высококвалифицированных бойцов смешанного стиля является воспитание и развитие всех двигательных качеств и, в частности, специальной выносливости. В научной практике мирового спорта отмечается, что выносливость является определенным свойством организма, которое проявляется при различных видах физической нагрузки, в том числе и спортивной [1, с. 15-19].

Следует отметить, что развитие общей выносливости в своем большинстве обусловлено генетически. А по специальной выносливости можно сказать, что процесс и уровень ее развития обусловлен характером тренировочных нагрузок, особенно в период сенситивного развития. Раскрытие понятия специальной выносливости базируется на признании актуальности учета качественной стороны специфической работы спортсмена в течение определенного, ограниченного во времени периода [2, 83 с.].

Для практического анализа данного вопроса мы провели исследование динамики уровня специальной выносливости в процессе акцентированного использования круговой тренировки.

Все исследования и обработку полученных данных проводили в течение восьми месяцев. В эксперименте приняло участие 20 начинающих

спортсменов-единоборцев смешанного стиля 16-18 лет (из них: 10 человек – контрольная группа, 10 – человек основная группа) занимающихся в городе Симферополе, спортивный комплекс Медицинской академии имени С.И. Георгиевского ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» корпус № 2 Отделение Федерации Кудо России в Крымском Федеральном округе. Тренировки в контрольной и основной группах проводились в течение 3-х месяцев (ноябрь-январь) по 3 раза в неделю, продолжительностью 2 часа.

В своем исследовании для оценки специальной выносливости среди испытуемых контрольной и основной групп мы использовали тестовые задания, которые были взяты не случайно, а на основании практической диссертационной работы Бавыкина Е.А. на тему: «Специальная физическая подготовка спортсменов 16-18 лет в смешанных единоборствах» [3, 183 с.].

Так, данные табл. 1 показывают, что показатели теста сгибания и разгибания рук в упоре лежа перед началом исследования в контрольной группе варьировали в среднем $58 \pm 2,3$ раза, а в основной в среднем $57,3 \pm 1,5$ раза. После 3-х месячного периода при повторном тестировании в контрольной группе они составляли в среднем $59 \pm 2,2$ раза, а в основной они составили в среднем $64,3 \pm 1,8$ раза. Исходя из результатов теста, средний показатель в контрольной группе изменился в лучшую сторону на 1,7 %, в основной группе на 11 % в сравнении с исходным уровнем (см. табл. 2).

Из таблицы 1 видно, что показатели специальной выносливости в прыжках через скакалку за 1 минуту в контрольной группе вначале исследования варьировали в среднем $109 \pm 2,8$ прыжков, а в основной в среднем $109 \pm 2,9$ прыжков. Через 3 месяца эти показатели в контрольной группе варьировали в среднем $110 \pm 2,7$ прыжков, а в основной они составили в среднем $117 \pm 2,4$ прыжков. Такие показатели свидетельствуют об улучшении показателей специальной выносливости в контрольной группе на 1 %, а в основной на 7 % в сравнении с исходным уровнем (см. табл. 2).

Таблица 1 - Сравнительный анализ показателей специальной выносливости единоборцев контрольной и основной групп в ходе исследования

Тесты	до исследования		после исследования		t	P	Д %
	Контроль X±Sx	Основная X±Sx	Контроль X±Sx	Основная X±Sx			
Сгиб. и разг. рук в упоре лежа (кол-во раз)	$58 \pm 2,3$	$57,3 \pm 1,5$	$59 \pm 2,2$	$64,3 \pm 1,8$	1,87	<0,1	8,2
Прыжки через скак. за 1 мин. (кол-во раз)	$109 \pm 2,8$	$109 \pm 2,9$	$110 \pm 2,7$	$117 \pm 2,4$	1,9	<0,1	6,0

10 бросков подворот. (с)	21 ± 0,7	20,6 ± 0,4	21,6 ± 0,3	18,6 ± 0,4	4,8	<0,001	14,0
Удары за 10 с. (кол-во раз)	44,3 ± 0,9	44 ± 0,9	44,8 ± 0,9	47,6 ± 0,9	2,2	<0,1	6,0
Серия из ударов за 1 мин. (кол-во раз)	17,8 ± 0,5	18,2 ± 0,5	18,0 ± 0,5	20,8 ± 0,6	3,5	<0,01	14,3

По результатам выполнения 10 бросков подворотом с максимальной скоростью в контрольной группе было выявлено, что до начала исследования результаты в среднем $21 \pm 0,7$ секунды, а в основной результаты колебались в среднем $20,6 \pm 0,4$ секунды. Через 3 месяца при повторном тестировании в контрольной группе они составили в среднем $21,6 \pm 0,3$ секунды, а в основной они составили в среднем $18,6 \pm 0,4$ секунды. Показатели данного теста статистически изменились, результаты в контрольной группе возросли на 2,7 %, а в основной на 9,7 % в сравнении с исходным уровнем.

Таблица 2 - Изменение показателей специальной выносливости спортсменов основной и контрольной группы в процентном соотношении.

Показатели тестовых занятий	Изменения в процентном соотношении Д %		
	Уровень изменения показателей до и после исследования в контрольной группе	Уровень изменения показателей до и после исследования в основной группе	Показатель увеличения результатов основной группы по отношению к результатам контрольной группы после исследования
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	1,7	11,0	8,2
Прыжки через скакалку за 1 мин. (кол-во раз)	1,0	7,0	6,0
10 бросков подворотом (с)	2,7	9,7	14,0
Удары руками по мешку за 10 с. (кол-во раз)	1,1	7,6	6,0
Серия из ударов руками и броска. за 1 мин. (кол-во раз)	1,2	12,5	14,3

В тесте на максимальное нанесение ударов руками по мешку за 10 секунд, результаты до начала исследования в контрольной группе составляли в среднем $44,3 \pm 0,9$ ударов, а в основной группе составляли в среднем $44 \pm 0,9$ ударов. Через 3 месяца в контрольной группе они составляли в среднем $44,8 \pm 0,9$ ударов, а в основной они составили в среднем $47,6 \pm 0,9$ ударов. Такие показатели свидетельствуют об улучшении показателей специальной выносливости в контрольной группе на 1,1%, а основной группе на 7,6% в сравнении с исходным уровнем.

Проведение тестового задания, при выполнении серии из ударов руками и броска за 1 минуту показало, что перед началом исследования в контрольной группе результаты данного теста варьировали в среднем $17,8 \pm 0,5$ серий, а в основной группе в среднем $18,2 \pm 0,5$ серий. При повторном тестировании в контрольной группе результаты составляли в среднем $18,0 \pm 0,5$ серий, а в основной в среднем $20,8 \pm 0,6$ серий. Исходя из результатов, теста средний показатель теста в контрольной группе изменился в лучшую сторону на 1,2 %, а в основной 12,5% в сравнении с исходным.

При сравнительном анализе уровня специальной выносливости у спортсменов контрольной и основной группы установлено, что по всем примененным тестам произошли положительные сдвиги, но динамика уровня специальной выносливости в основной группе имела более существенное повышение результатов тестирования.

Список использованных источников:

1. Гандельсман А.Б. Условия достижения высокой работоспособности на дистанции// Теория и практика физической культуры. – 1964. - №4.
2. Матвеев Л.П. Основы спортивной тренировки./ Л.П. Матвеев – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 580 с.
3. Бавыкин Е.А. Специальная физическая подготовка спортсменов 16-18 лет в смешанных единоборствах.: дис. кан. пед. наук: 13.00.04 / Бавыкин Е.А. – Санкт-Петербург, 2016. – 176 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Ибрагимов И.Н., Яковлев Д.С., Сидоров А.В. - МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ КУРСАНТОВ К СДАЧЕ НОРМ КОМПЛЕКСА ГТО	3
Валиуллина Е.В. - ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ И АДАПТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ	5
Гриценко Н.Е., Румянцева Н.А., Барина А.Н. - ПРОБЛЕМАТИКА УПРАВЛЕНИЯ ЗНАНИЯМИ	8
Нальгиева Х.Л. - РОЛЬ PR ТЕХНОЛОГИЙ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ РЕКЛАМЕ	10
Иванова И.Е. - ОСОБЕННОСТИ ВЫРАЩИВАНИЯ ТЕЛЯТ МОЛОЧНОГО ПЕРИОДА В КФХ В НИЖНЕТАВДИНСКОМ РАЙОНЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ	13
Пальгов С.Ю., Бондарь Е.А. - СВАДЕБНАЯ ИГРА ЖИТЕЛЕЙ СТАНИЦЫ ТРЁХОСТРОВСКОЙ ИЛОВЛИНСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ	15
Зими́на Л.Ю., Перфильева В.М. - ФИНАНСОВЫЕ ИННОВАЦИИ	19
Парамонов А.Г. - ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	21
Кондратьева Я.В. - ВМ-ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	24
Хутько Т.В. - ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	26
Тузов И.Н. - МОНИТОРИНГ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДЕЖИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ	31
Вострикова Р.В. - МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕМЫ СУДА И ПРАВОСУДИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Н.М. ГОГОЛЯ	34
Салимова Р.Р. - АКВАПАНЕЛИ «КНАУФ»	40
Муллаширов Р.Н., Носов Ю.А. - РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО-СИЛОВОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У БОЙЦОВ СМЕШАННОГО СТИЛЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ	42

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в международных научно-практических конференциях, проводимым Научным партнерством «Апекс»

По итогам конференций издаются сборники статей, которым присваиваются индексы УДК и ББК.

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники размещаются на сайте <http://np-arex.ru>, а также отправляются в почтовые отделения для рассылки заказными бандеролями.

Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте <http://np-arex.ru>

Бумага офсетная. Печать цифровая. Тираж 100 экз. Усл. печ. л. 3.

Отпечатано в издательстве ООО Оперативная типография "На Чехова"
664011 г. Иркутск, ул. Чехова, 10.